

NAKATSUGAWA MUSIC STATION

富士通テン ジャズチャリティコンサート

2010年12月18日(土) in マジョリカ・バンブー

12:30~15:00 1,000円(1ドリンク付)消費税込み

出演者(1部)

1部出演の湯田大道さんは、父親の友人にギターを貰った事がきっかけでギターを始め、97年甲陽音楽院に進学し、佐藤忠行氏、柴田達司氏らに師事、ジャズに傾倒する。卒業後はヤマハPMS講師を経て、パークリー音楽大学の奨学金を獲得し、単身留学。帰国後は関西を中心に音楽活動を始め、Kristy Chaney、Alex Easley、上原ひろみ、高橋ゲタ夫、Jay公山など様々なミュージシャンと共演。甲陽音楽院、HAL大阪などでギター、音楽理論、作編曲を教える。2009年より拠点を名古屋に移し東海及び関西その他で演奏活動を広げている。◆伊東亜紀子さんは、愛知県豊田市出身。1999年名古屋芸術大学音楽部器学科フルート専攻卒業。2005年甲陽音楽院コンテンポラリーミュージック専攻卒業。2005年9月にパークリー音楽大学に入学し、2010年パークリー音楽大学パフォーマンス、ジャズコンポジション学科を首席で卒業。2007年には、パークリー音楽大学からWoodwind Department Achievement Awardを受賞。日本での活動は、第3回豊田フレッシュコンサート、豊田市市役所ロビーコンサート、公民館イベント等の出演。現在、アメリカや日本を中心に伊東亜紀子率いるブラジリアンミュージックバンド「Happy Dreams」で演奏活動や作曲活動を行っている。



伊東 亜紀子

出演者(2部)

2部に出演の森山威男さんは、山梨県生まれ。小学校時代に初めてジャズの生演奏を聴く。甲府市第一高等学校時代にブラスバンドで初めてドラムを叩き、東京芸術大学打楽器科を卒業。在学中より山下洋輔トリオに在籍し、3度のヨーロッパツアーに参加。1975年に山下洋輔トリオを退団し、1977年に自己のバンドを結成。日本国内はもとより、ドイツ、イタリア、ソ連(現ロシア)での演奏を行う。1984年にニュンベルク「East-West Jazz Festival」での演奏がenjaレコードから発売。1985年から病により演奏活動を休止し療養生活を送る。1989年に演奏活動を再開し、1994年には自己のグループで、ドイツ、イタリアツアーを敢行。2002年には第27回 南里文雄賞、第35回 ジャズ・ディスク大賞日本ジャズ賞、第56回 文化芸術祭賞レコード部門優秀賞を受賞。2003年George Garzone、Abraham Burtonを迎えての公演を行い、『A LIVE SUPREME』を制作。2007年レギュラーメンバーにてCD『Catch up!』とDVD『Live at ala』を発表。2001年から在住している岐阜県可児市との共同企画で『MORIYAMA JAZZ NIGHT』を可児市創造センター大ホールにて毎年開催。毎回、新たな趣向にチャレンジして、地元の文化活動に貢献している。◆今岡友美さんは、ポップスのライブ出演中にドクタージャズこと内田修氏の目にとまりジャズに転向。小さな体からは想像がつかない天性の歌声と確かな歌唱力、飾らない親しみ深い人柄で人気を集めている。期待のボーカリスト。『Amazing Grace』等のゴスペルやビートルズの『Come Together』までスタンダードのみならず多様なジャンルに挑戦している。2009年10月待望のデビューアルバム『Dear』をリリース。スイングジャーナル誌の女性ボーカル部門人気投票で全国18位にランキングされる。◆片桐一篤さんは、高校在学中にテクノポップに興味を持ち、シンセサイザーを始める。卒業後ジャズに傾倒、19歳でプロ活動を開始。様々なミュージシャンとのセッションを経て現在の自己作編曲によるピアノトリオオリジナルフュージョンユニット「COSMO NOAH」(コスモノア)のリーダーとして名古屋を中心に演奏活動を行っている。1999年より「日本デザイナー芸術学院」にてジャズ・ポピュラー理論やコンピューターミュージック科の非常勤講師として後進の育成に力を注いでいる。

◆名古屋一也さんは、トランペッターの父の影響により中学の頃からギターを持ち、バンド演奏に明け暮れる。温厚な性格とグルーヴィーなビート感は共演者たちからの信頼が厚く、名古屋では、人気のベーシストである。「楽しくなければ音楽じゃないよ!」が信条。2001年に大阪で畑ひろしと出会い意気投合。Roppa Roppa結成に至る。3人のまとめ役として活躍している。



森山 威男



今岡 友美



片桐 一篤



名古屋 一也

コンサートの入場料は全額、音楽活動に取り組んでいる福祉施設・団体への楽器や音響機器の寄贈など、さらなる社会貢献活動へ活用しています。

出演者(1部) 湯田 大道(guitar) + 伊東 亜紀子(flute)・デュオ

出演者(2部) 森山 威男(drums) + 今岡 友美(vocal) 片桐 一篤(piano) 名古屋 一也(bass)

開場時間 開場 12:30 ~ 開演(1st) 13:00 ~ 13:45
(休憩約15分) 開演(2nd) 14:00 ~ 15:00

会場 マジョリカ・バンブー 岐阜県中津川市駒場 801-1
※当日お車でお越しの方は飲酒をご遠慮下さい。

チケット発売 : 2010年11月 6日(土) ~
Majolica Bamboo (店頭販売・電話予約)
TEL. 0573-66-7211(平日 11:00 ~ 20:00)
※運営事務局での電話予約は行っておりませんのでご了承下さい。
※小学校未満のお子様のご入場はご遠慮下さい。

◆主催 : 富士通テン株式会社中津川工場
◆協力 : Majolica・Bamboo
◆企画・制作 : 株式会社阪神コンテンツリンク
◆お問合せ : 中津川ミュージックステーション事務局
富士通テン株式会社中津川工場総務部 担当 浜島
TEL. 0573-65-3988(平日 9:00 ~ 17:00)



会場図