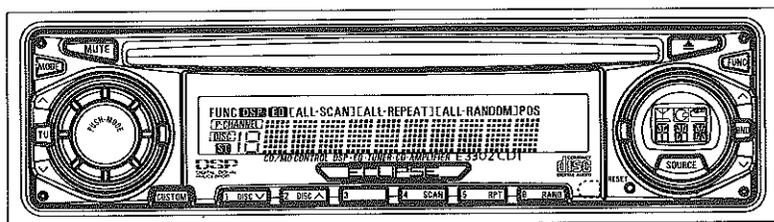


# ECLIPSE

マルチコントロールCDメインユニット

## E3302 CDT

### 取扱説明書



お買い上げいただきありがとうございます。

正しくご使用いただくために、この『取扱説明書』をよくお読みください。  
また、お読みになった後も必要なときにすぐご覧になれるよう大切に保管してください。

FUJITSU TEN

## 安全に正しくお使いいただくために

この取扱説明書および製品では、製品を安全に正しくお使いいただき、お客様や他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、以下の表示をしています。表示と内容をよく理解してから本文をお読みください。



### 警告

この表示を無視して、誤った取扱をすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



### 注意

この表示を無視して、誤った取扱をすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

## 警告

- 本機は、DC 12V-アース車用です。大型トラックや寒冷地仕様のディーゼル車などの24V車での使用はしない。  
火災の原因となります。
- 事故防止のため、電池は幼児の手の届かないところに保管する。  
万一、お子様が飲みこんだ場合は、ただちに医師の治療を受けてください。(ボタン電池)
- 運転者は走行中に音量調節等の操作をしない。  
前方不注意となり事故の原因となりますので、必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。
- ディスク挿入口に異物を入れない。  
火災や感電の原因となります。
- 本機を分解したり、改造しない。  
事故、火災、感電の原因となります。

---

 **警告**

---

- **機器内部に水や異物を入れない。**  
発煙、発火、感電の原因となります。
- **リモコンを放置しない。**  
停車したときやカーブを曲がるときに、リモコンが足元に転がり、ブレーキペダルなどの下に入り込むと運転の妨げとなり交通事故の原因となります。
- **音が出ないなどの故障状態で使用しない。**  
事故、火災、感電の原因となります。
- **ヒューズを交換するときは、必ず規程容量(アンペア数)のヒューズを使用する。**  
規定容量を超えるヒューズを使用すると、火災の原因となります。
- **万一、異物が入った、水がかかった、煙が出る、変な匂いがするなどの異常が起きた場合は、直ちに使用を中止し、必ずお買い上げの販売店に相談する。**  
そのまま使用すると事故、火災、感電の原因となります。
- **運転者は走行中に、CD等の交換をしない。**  
前方不注意となり事故などの原因となりますので、必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。
- **ビニール袋をかぶらない。**  
大きな事故や窒息死の原因となります。

## 注意

- 本機の取り付け場所変更時は安全のため必ずお買い上げの販売店へ依頼してください。  
取り外し、取り付けには専門技術が必要です。
- 運転中の音量は、車外の音が聞こえる程度で使用してください。  
車外の音が聞こえない状態で運転すると、事故の原因となることがあります。
- ディスク挿入口に手や指を入れないでください。  
けがの原因となることがあります。
- アンプ放熱部に手を触れないでください。  
放熱部の熱でやけどをする場合があります。
- 乾電池は充電しないでください。  
電池の破裂により、けがの原因となることがあります。
- 指定の電池以外は使用しないでください。また新しい電池と古い電池を混ぜて使用しないでください。  
電池の破裂、液漏れにより、けがや周囲を汚染する原因となります。
- 電池を機器内に挿入する場合は、極性〈プラス・マイナス〉に注意し、表示通りに入れてください。  
電池の極性を間違えると破裂、液漏れにより、けがや周囲を汚染する原因となることがあります。
- 使い切った電池はすぐに交換してください。  
液漏れにより、周囲を汚染する原因となることがあります。
- アルカリ乾電池のアルカリ性溶液が皮膚や衣服に付着したときは、きれいな水で洗い流し、また眼に入ったときはきれいな水で洗った後ただちに医師の治療を受けてください。
- リチウム乾電池を廃棄する場合は、プラス・マイナス端子に絶縁性テープを貼るなどして絶縁状態にしてから「所在自治体の指示」に従って廃棄してください。  
他の金属片等導電性のあるものと一緒に廃棄したりするとショートして、発火、破裂の原因となることがあります。

---

 **注意**

---

- 電池をショートさせたり、分解や加熱をしたり、火や水の中に入れてください。

電池の破裂、液漏れにより火災やけがの原因となることがあります。

- リモコンは直射日光・高温・高湿の場所を避けて保管してください。

ケースの変形、内部電池の破裂、液漏れの原因となることがあります。

- 本機を車載用として以外は使用しないでください。

感電やけがの原因となることがあります。

- 電源 ON 時は、ボリュームの位置に注意してください。

電源ON時に突然大きな音が出て、聴力障害などの原因となることがあります。

- 音声割れる、歪むなどの異常状態で使用しないでください。

火災の原因となることがあります。

- 長時間歪んだ状態で使用しないでください。

スピーカーが発熱し、火災の原因となることがあります。

- 本機は不可視レーザー光を使用しています。本機の分解、改造はしないでください。万一、不具合が生じた場合には、必ずお買い上げの販売店に相談ください。

本機の改造は、危険なレーザー放射の被爆（視力低下の原因）をもたらせたり、事故・火災・感電の原因となることがあります。

- 万一、この機器を落としたり、キャビネットを破損した場合は、機器本体の電源スイッチを切り、販売店にご連絡ください。

そのまま使用すると火災・感電の原因となります。

# 目次

使用上のご注意 .....	8
本機をお使いになるうえでのおねがい .....	8
コンパクトディスク (CD) について .....	9
コンパクトディスク (CD) の清掃について .....	12
各部の名称 .....	13
基本操作 .....	14
電源を入れる / 切る .....	14
CDを聞く .....	14
ラジオを聞く .....	15
音量を調節する .....	15
本機をリセットする .....	16
時刻の設定 .....	17
その他 .....	18
CD部の操作 .....	22
CDを聞く .....	22
次の曲に進む / 曲の頭に戻る .....	23
曲の始めの部分を演奏する (SCAN) .....	23
繰り返し演奏する (REPEAT) .....	24
曲の順番を変えて演奏する (RANDOM) .....	24
ディスクを取り出す .....	24
CDのジャンルを表示させる .....	25
チューナ部の操作 .....	26
自動的に放送局を記憶させる .....	26
手動で放送局を記憶させる .....	27
記憶させた放送局を確認する .....	28
放送局名を表示する .....	29
FM放送について .....	31
DSP/EQの操作 .....	34
DSPの操作 .....	34
EQの操作 .....	35

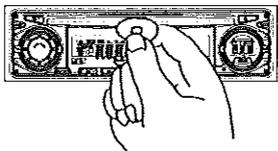
リモコンの操作 .....	38
使用上の注意 .....	38
清掃について .....	38
電源を入れる / 切る .....	39
音量を調節する .....	39
機能を切り換える .....	39
チューナ利用時の操作 .....	40
MD、CD 利用時の操作 .....	41
TV 利用時の操作 .....	42
リモコンの設定を切り換える .....	43
電池を交換する .....	45
(別売) CD オートチェンジャーを 接続したときの操作 .....	47
基本操作 .....	47
CD のジャンルを表示させる .....	50
(別売) MD チェンジャーを接続したときの操作 .....	51
基本操作 .....	51
表示を切り換える .....	54
その他の操作 .....	55
ポータブルオーディオ機器を接続する場合 .....	55
(別売) ハンスフリーユニット (E301HF) を組み合わせる場合 .....	56
インフォメーションが点滅する .....	57
トラブルシューティング .....	57
困ったときは .....	59
仕様について .....	61

## ◆使用上のご注意

### 本機をお使いになるうえでのお願い

◎安全のため運転中の音量は車外の音が聞こえる範囲でお楽しみください。

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO



◎確認しましたか？

- ・本機は左のマークのついているコンパクトディスクのご使用をお勧めします。
- ・本機は音楽専用のCD-R (CD-Recordable)/CD-RW (CD-Rewritable) の再生が可能です。必ずファイナライズ処理したものをご使用ください。ただし、編集された機器により、再生できない場合があります。
- ・MP3 ファイル形式のCD-R/CD-RW は再生できません。

◎いれていませんか？

ディスク差し込み口には、コインやキャッシュカードなどディスク以外の異物を絶対に入れないよう特にお子様のいたずらに注意してください。

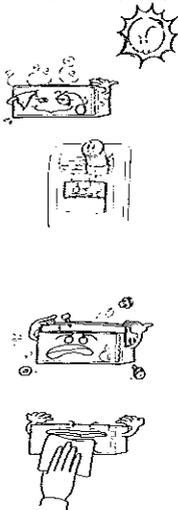
◎激しい振動をあたえないで！

悪路を走行中、激しく振動した場合、音とびをすることがあります。このようなときは、路面のよい道路に出てからご使用ください。

◎結露現象について

寒いときや雨降りのときは、車内のガラスが曇るように、デッキ内部にも露（水滴）を生ずることがあります。この場合、音がとんだり、再生が停止したりしますので、しばらくの間、換気または除湿してからご使用ください。

## 使用上のご注意



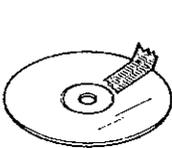
- ◎ 夏期は車内温度が高くなるので、車内の温度を下げてから本機をお使いください。
- ◎ 湿気に注意してください。本機に液体が入ったりかかったりすると思わぬ故障や破損の原因となります。本機周辺にセットしてあるドリンクホルダー内の飲み物などには特にご注意ください。
- ◎ 本機内部は、精密な構造になっているので、分解、改造はしないでください。万一、不具合が生じた場合には、お買い求めの販売店にご相談ください。
- ◎ 本機は、乾いた柔らかい布で拭いてください。汚れがひどい場合は、アルコールにひたした布をご使用ください。

## コンパクトディスク (CD) について

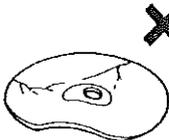
記憶された信号は、ディスクに直接触れることなくレーザー光線によって読み取ります。信号面やラベル面にキズがついていたり、大きくそったディスクは音質の低下や音とびの原因になります。いつもよい音を楽しむため、次のことを十分注意してください。



- ◎ ディスクをイジェクト状態のまま長時間放置しないでください。そりの原因になります。ディスクは必ずケースに入れて、直射日光の当たる場所や高温・多湿の場所をさけて保存してください。



- ◎ 信号面やラベル面に紙やシールなどを貼りつけたり、文字を書いたり、キズをつけたりしないようにしてください。



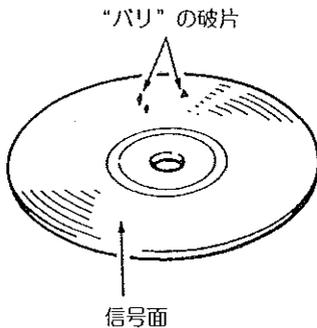
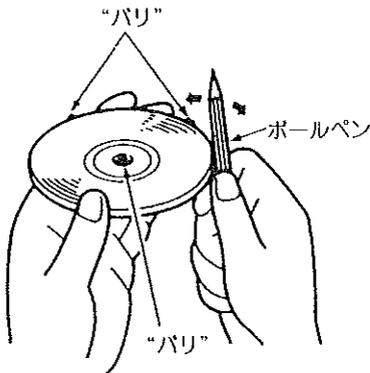
- ◎ ディスクはデッキ内部で高速回転しますので、ヒビがはいったり、そりが大きいディスクはCDデッキの故障の原因となりますので使用しないでください。



- ◎ 記録面に触れないように取り扱ってください。

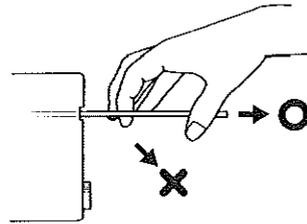
### 新しいCDについて

・新しいCDをご使用になると、CDのセンターホールや外周部に“バリ”があることがあります。“バリ”がついているときは、ボールペンなどで取り除いてからご使用ください。“バリ”がついているCDを使用すると、デッキに、入らなったりします。また、使用中に“バリ”の破片がCDの信号面に附着し、音とびをする場合があります。



### CDの取り出しかたについて

・本機からCDを取り出すときは水平方向に引き出してください。下側に強く押しながら引き出すとCD記録面に傷をつける原因となります。

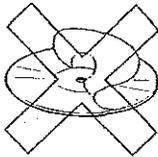


### レンタルCDについて

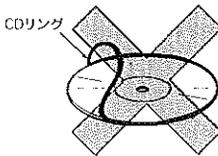
・CDにセロハンテープやレンタルCDのラベルなどの糊がはみ出したり、剥がした痕があるものはお使いにならないでください。そのままCDプレーヤにかけると、CDが取り出せなくなったり、故障する原因となることがあります。

### CD用アクセサリについて

- 音質向上やCD保護用として市販されているアクセサリ（スタビライザー、保護シールなど）、またCDラベルなどは使用しないでください。CDの厚さや外形寸法が変わるため、故障の原因となる場合があります。

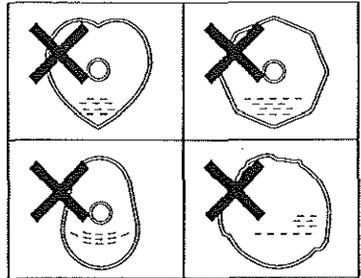


- 音質向上や防振効果を高めるCDの保護用として市販されているアクセサリ（CDリング、プロテクター）は使用しないでください。内部ではずれて再生できなかつたり取り出せなくなるため、故障の原因となる場合があります。



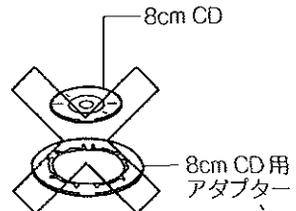
### 特殊形状CDについて

ハート型や八角形など特殊形状のCDは、演奏できません。機器の故障の原因となりますので、ご使用にならないでください。



### 8 cm CDについて

- 本機では8 cm CDをアダプターなしで再生することができます。
- 8 cm CDにシングルアダプターを付けてディスクを再生すると、誤動作することがありますので使用しないでください。



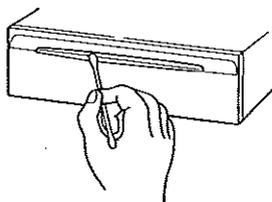
## コンパクトディスク (CD) の清掃について



- ◎ ディスクが汚れたときは、市販のコンパクトディスク・クリーナーでディスクの内側中心から外側方向へ軽く拭きとってください。



- ◎ ベンジン、シンナー、LP用スプレーやクリーナーなどは使用しないでください。



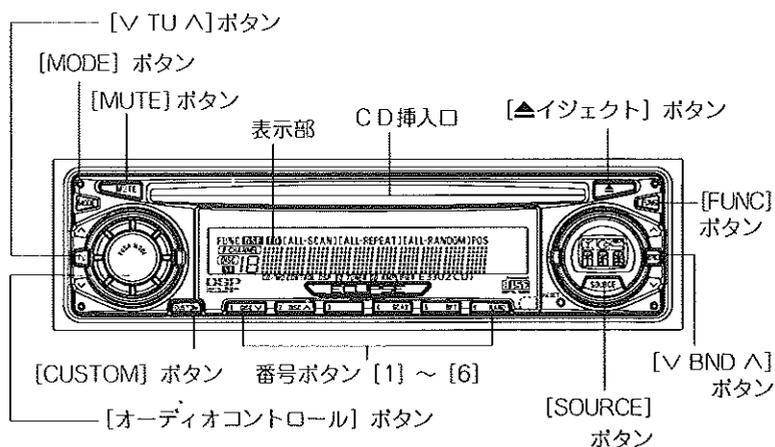
- ◎ ディスク挿入口は、ホコリがたまりやすいので、時々掃除してください。ホコリがたまった状態でディスクを挿入するとディスクに傷が付くことがあります。

## ◆各部の名称

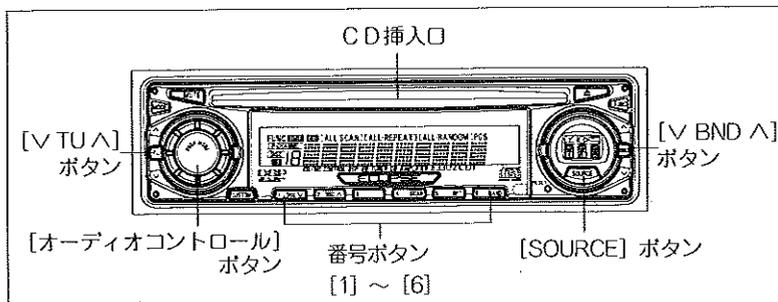
本機のおもなボタンを紹介します。

詳細は、各操作の説明を参照してください。(CDの操作22ページ、チューナの操作26ページ)

### 本機正面



## ◆基本操作



本機をご利用いただくための基本的な操作について説明します。  
詳しくは、機能別の説明を参照してください。

### ■電源を入れる／切る

以下の手順で電源を入れたり、切ったりします。

1. [SOURCE] ボタンを押す  
ボタンを2秒以上押すと、電源が切れます。(ALL OFF)  
ボタンを短めに繰り返し押すと、チューナ→CD→MD→TV→AUX→PWR OFF (スタンバイ) の順にモードが切り換わります。

### ■CDを聞く

以下の手順でCDを聞きます。

1. 挿入口にレーベル面を上にしてディスクを挿入する  
自動的にディスクを引き込んで、演奏を開始します。

#### ワンポイント

すでにCDが装てんされているときは、CDモードになるまで [SOURCE] ボタンを押し、[V BND ^] ボタンを回してCDプレーヤモードに切り換えると演奏を開始します。

## ■ ラジオを聞く

**1** ■ [SOURCE] ボタンを押してチューナモードに切り換える  
チューナの操作に切り換わります。

**2** ■ [V BND  $\wedge$ ] ボタンを上下に動かして、FM/AMを切り換える  
ボタンを押すごとに次の順に切り換わります。  
 $\wedge$  ... FM 1  $\rightarrow$  FM 2  
 $\vee$  ... AM 1  $\rightarrow$  AM 2

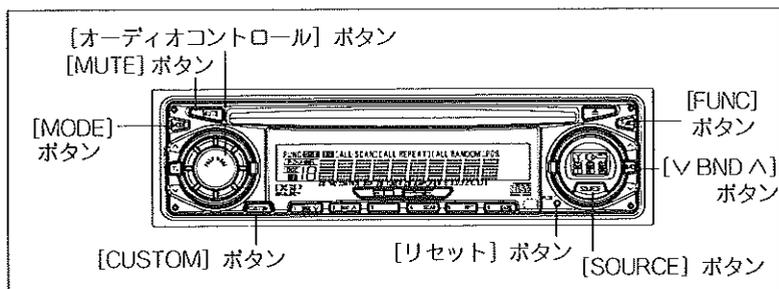
**3** ■ [V TU  $\wedge$ ] ボタンを押して、放送局を選択する  
ボタンを短めに（1秒未満）押すと手動で、長めに（1秒以上）押すと自動的に放送局を探します。  
 $\wedge$  ... 周波数の高いほうへ選局  
 $\vee$  ... 周波数の低いほうへ選局

### ワンポイント

放送局を記憶させてある場合は番号ボタン [1] ~ [6] のいずれかを押して、放送局を直接選択できます。（「手動で放送局を記憶させる」27ページ参照）

## ■ 音量を調節する

**1** ■ [オーディオコントロール] ボタンを左右に回す  
左に回す ... 音量が小さくなる  
右に回す ... 音量が大きくなる



### ▼瞬時に音量を小さくする

1. [MUTE] ボタンを押す

音量を大きくするには、もう一度 [MUTE] ボタンを押すか、[オーディオコントロール] ボタンを右に回します。

#### ワンポイント

別売りのハンズフリーユニット接続時でテレフォンミュート機能をONに設定している場合は、[MUTE] ボタンを長めに（2秒以上）押すと、瞬時に音量が小さくなります。

（18、19 ページ参照）

### ■本機をリセットする

表示部が正しく表示されなかったり、本機が正しく動作しないときは、以下の手順で本機をリセットします。

1

1. [リセット] ボタンを押す

ペン先などでボタンを押してください。

#### ワンポイント

リセットすると、本機の記憶（時計やラジオのプリセットなど）が消去されますので、もう一度、セットしなおしてください。

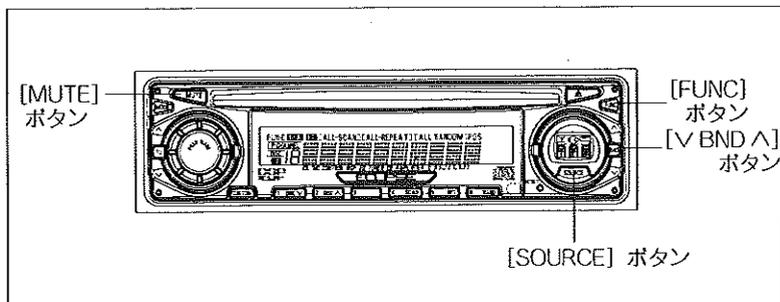
## ■時刻の設定

本機は、12時間表示になっています。真夜中はAM12:00、正午はPM12:00と表示されます。

- 1 ■ [FUNC] ボタンを押す
- 2 ■ [CUSTOM] ボタンを押す  
時計調整モードになります。
- 3 ■ [SOURCE] ボタンを押して時/分を切り換える  
ボタンを押すたびに時/分が切り換わります。
- 4 ■ [V BND ^] ボタンを上下に動かして調整する  
^ .... 時間が進む  
v .... 時間が戻る
- 5 ■ 再度 [CUSTOM] ボタンを押す  
時計調整モードが解除されます。

### ワンポイント

- ・時計を表示させるには、設定項目の時計表示機能をONに設定してください。(18ページ参照)
- ・00分00秒(正時)に時計を合わせたいときは、時計調整モード中に [MODE] ボタンを押します。
- ・正時合わせは、30分単位で切り換わります。  
例) PM3:29 → PM3:00  
PM3:30 → PM4:00



## ■その他

その他、本機には次のような機能があります。

### ▼設定項目の切り換え

1. [FUNC] ボタンを押す
2. [V BND Δ] ボタンを上下に動かして設定項目を選択する  
ボタンをV方向に押すごとに次の順に項目が切り換わります。
  - 1 コントラスト調整 (CONT)
  - 2 時計表示機能 ON/OFF (CLOCK)
  - 3 表示優先切り換え (DISP)
  - 4 MDタイトルスクロールモード ON/OFF (SCROLL)
  - 5 ガイドトーン ON/OFF (TONE)
  - 6 テレフォンミュート ON/OFF (T MUTE)\*
  - 7 フェーズ切り換え (PHASE)

\* 別売りのハンズフリーユニット接続時の設定です。
3. [SOURCE] ボタンを押して設定内容を切り換える
4. 再度 [FUNC] ボタンを押す

### コントラスト調整

表示部を見る角度に合わせて、表示部のコントラストを見易く調整する機能です。

[SOURCE] ボタンを押すと、0～10段階に調整することができます。

### 時計表示機能

[SOURCE] ボタンを押すたびに、時計表示の ON/OFF が切り換わります。

時刻の設定方法については、17ページの「時刻の設定」をご覧ください。

### 表示優先切り換え

表示優先を切り換えることができます。

[SOURCE] ボタンを押すたびに、表示優先パターン A/B が切り換わります。

パターン	チューナーモード	ディスクモード
DISP A	周波数表示	経過時間表示
DISP B	放送局名表示	ジャンル・タイトル表示

### ワンポイント

- ・時計表示が ON に設定されている場合は、表示優先に関係なく時計が表示されます。
- ・また、パターン B に設定しても、放送局名、ジャンル、タイトルが設定されていない場合は表示されません。

### MD タイトルスクロールモード ON/OFF

ON に設定すると、MD の演奏中、トラックタイトルが繰り返しスクロールされます。

[SOURCE] ボタンを押すたびに、MD タイトルスクロールモードの ON/OFF が切り換わります。

### ガイドトーン ON/OFF

お買い求めになったときは、本機を操作すると「ピッ」というガイドトーンがなるように設定されています。

[SOURCE] ボタンを押すたびに、ON/OFF が切り換わります。

### テレフォンミュート ON/OFF (別売りのハンズフリーユニット接続時のみ)

ON に設定した場合、[MUTE] ボタンを短く押すことでテレフォンミュートの ON/OFF を切り換えることができます。

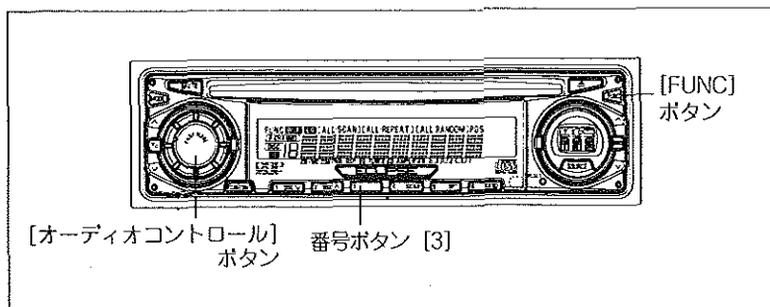
#### 1. [MUTE] ボタンを短く押す

OFF に設定すると、[MUTE] ボタンを押してもテレフォンミュートの ON/OFF は切り換わりません。

### フェーズ切り換え

フルレンジスピーカーとウーファとの音のつながりを位相を切り換えることにより改善できます。

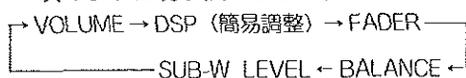
[SOURCE] ボタンを押すたびに、NORM/REV が切り換わります。違和感なく音のつながる方を選択してください。



### ▼オーディオコントロールモードの切り換え

各モードの微調整が行えます。

1. [オーディオコントロール] ボタンを1秒未満で押しごとに次のように切り換わります。



2. [オーディオコントロール] ボタンを左右に回して調整する  
右... 強調する  
左... 弱める

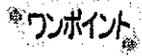
#### ワンポイント

- ・ただし、オーディオコントロールモード表示無し時からボタン操作された場合のみ、VOLUME モードからモードを開始します。
- ・DSP がOFF の場合は、DSP (簡易調整) はできません。
- ・DSP がON になっている場合はFADER の調整はできません。
- ・ポジションセレクタがON になっている場合は、FADER、BALANCE の調整はできません。

### ▼ラウドネスの設定

ラウドネスを設定すると、一定のレベルで低音を強調します。小さな音量で聞くときにラウドネスをONにすると低、高音の不足感が補正されます。

1. [LOUD ON] と表示されるまで [オーディオコントロール] ボタンを押す



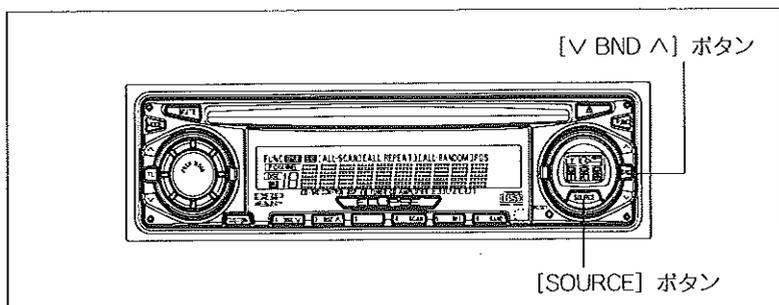
- ・ラウドネスを解除するときは、同様の操作を行い「LOUD OFF」と表示させます。

### ▼ポジションセレクタの切り換え

聞き手の座席の位置を設定すると、スピーカーから聞き手に音が届くまでの時間を調節し、より自然な音像定位を得られます。本機では4種類のポジションを設定できます。

1. [FUNC] ボタンを押す
2. 番号ボタン [3] を押して設定を切り換える  
ボタンを押すごとに、以下の順に設定が切り換わります。  
RIGHT(右側)→LEFT(左側)→FRONT(前席)→REAR(後席)  
→DEFEAT(OFF)
3. [FUNC] ボタンを押す  
ファンクションモードが解除され、設定が有効になります。

## ◆ CD部の操作



ここでの操作は、[SOURCE] ボタンを押してCDモードに切り換えてから行ってください。ここでは、すでにCDを装てんしていることを前提に説明します。

### ■ CDを聞く

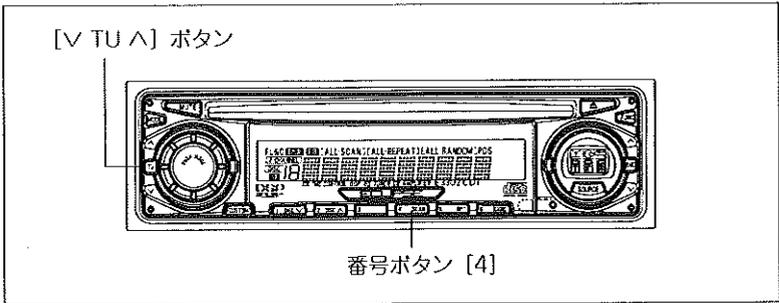
#### 1. CDモードに切り換わるまで [SOURCE] ボタンを押す

CDモードに切り換わり、演奏が始まります。  
CDチェンジャーを接続しているときは、[V BND ^] ボタンを押すとCDプレーヤー→CDオートチェンジャーの順に切り換わります。

ディスクが装てんされていない場合は、その機器を飛ばして切り換わります。

#### ●注意●

演奏中のCDに傷があると、音が途切れることがあります。



## ■ 次の曲に進む / 曲の頭に戻る

次の曲や演奏中の曲の頭へ移動します。

### 1 ■ [V TU ^] ボタンを上下に動かす

^ .... 次の曲に進む

v .... 演奏中の曲の頭に戻る

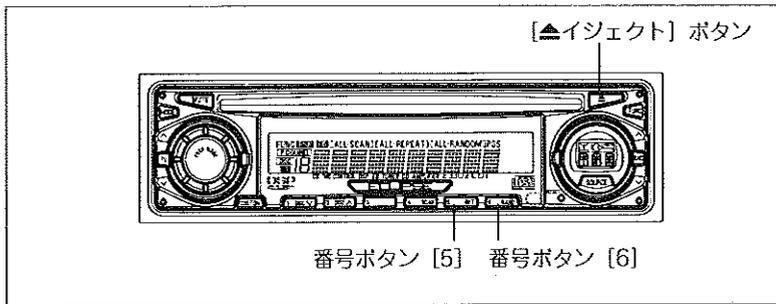
#### ワンポイント

ボタンを押し続けると、演奏中の曲を早送り（^方向）または早戻し（v方向）します。

## ■ 曲の始めの部分を演奏する（SCAN）

### 1 ■ 番号ボタン [4] を押す

演奏しているCD全曲の始めの部分を10秒間ずつ演奏します。



## ■ 繰り返し演奏する (REPEAT) <sup>リピート</sup>

1. 番号ボタン [5] を押す  
演奏中の曲を繰り返し演奏します。

## ■ 曲の順番を変えて演奏する (RANDOM) <sup>ランダム</sup>

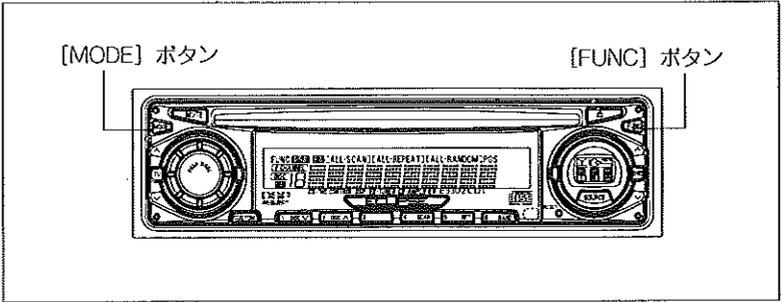
1. 番号ボタン [6] を押す  
演奏しているCD内の曲を順不同に演奏します。  
まれに同じ曲が続けて選択される場合がありますが故障ではありません。

### ワンポイント

「曲の始めの部分演奏する」、「繰り返し演奏する」、「曲の順番を変えて演奏する」を選択すると表示部上部に「SCAN」、「REPEAT」、「RANDOM」などの文字が表示され、使用中の機能を確認することができます。

## ■ ディスクを取り出す

1. 「▲ (イジェクト)」 ボタンを押す  
装てんされているディスクが排出されます。



## ■ CDのジャンルを表示させる

CDのジャンルを設定し、表示させることができます。

### ▼ CDのジャンルを設定する

1. CDプレーヤモード中に [FUNC] ボタンを押す
2. [MODE] ボタンを押す  
ボタンを押すたびに、次の順に切り換わります。

1. JAZZ (ジャズ)
2. POPS (ポップス)
3. ROCK (ロック)
4. FUSION (フュージョン)
5. BALLAD (バラード)
6. GUEST (ゲスト)
7. FAVORITE (フェイバリット)
8. BRANDNEW (ブランニュー)
9. DELETE (デリート)

3. 再度 [FUNC] ボタンを押す

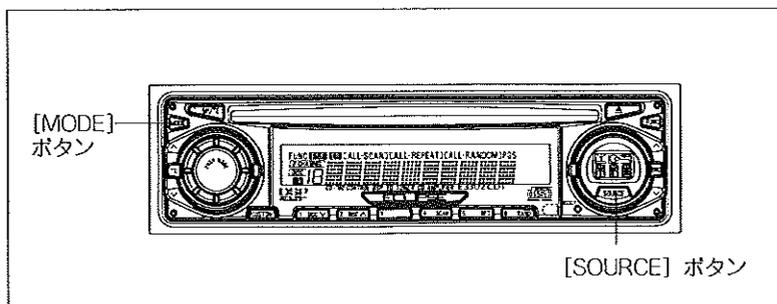
### ワンポイント

DELETE にすると表示されません。(それまで記憶していたジャンルを削除します)

### ▼表示を切り換える

設定したジャンルを表示させるには、設定項目の表示優先切り換えで表示優先パターンをBに設定してください。(18、19ページ参照)

## ◆チューナ部の操作



ここでの操作は、[SOURCE] ボタンを押して、チューナの操作に切り換えてから行ってください。

放送局を記憶させるには、自動と手動の2通りの方法があります。

本機はFM 1、FM 2に各6局、AM 1、AM 2に各6局の合計24局を記憶できます。

### ■自動的に放送局を記憶させる

#### 1 ■ 「ASM ON」と表示されるまで [MODE] ボタンを押す

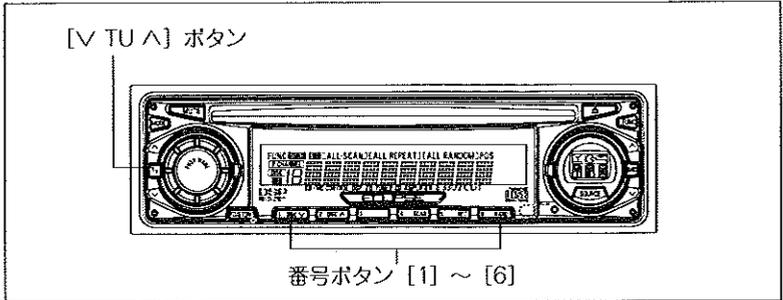
周波数の高い方へ自動的に選局を始めます。

受信電波の強い局が周波数の低い方から高い方へ順に記憶されます。

「ASM END」と表示されると完了です。操作完了後は、最後に記憶された放送局を受信します。

#### ワンポイント

- ・ ASMとは、オートステーションメモリーの略です。
- ・ ご希望の放送局がメモリーできなかった場合は、手動で放送局を選択することもできます。(「手動で放送局を記憶させる」27ページ参照)



## ■手動で放送局を記憶させる

ASMでご希望の放送局がメモリできなかった場合など、手動で放送局を選局する方法を説明します。

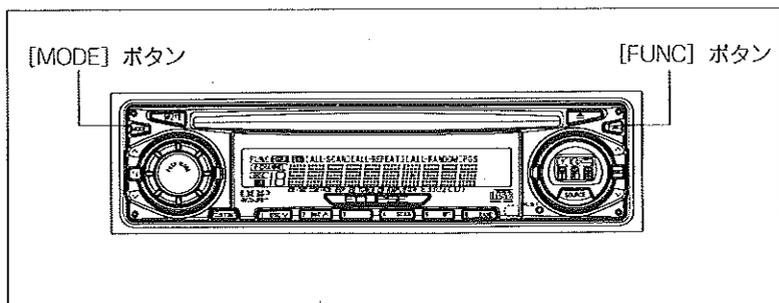
- 1 ■ [V TU ^]ボタンで記憶する周波数に合わせる
- 2 ■ [P 1~6 MEMORY] と表示されるまで任意の番号ボタン [1] ~ [6] を押す  
 選択した放送局が番号ボタンに記憶されます。このボタンをプリセットボタンと呼びます。

### ワンポイント

以後番号ボタンを押すと、プリセットした放送局を呼び出すことができるようになります。

### ●注意●

車両の整備、本機の取り外しなどによってバッテリーとの接続が断たれたときおよびリセットボタンの操作をしたときは、ここでの記憶は消去されます。この場合は、改めて放送局を記憶させてください。



## ■記憶させた放送局を確認する

### 1 ■ [MODE] ボタンを押す

[P SCAN] と表示され、記憶された放送局を5秒間ずつ受信します。

再度 [MODE] ボタンを押すと解除されます。

## ■放送局名を表示する

受信した周波数に対応する放送局名を表示します。

### ▼放送局名のエリアをを設定する

表示する放送局名は各地域で異なりますのでお使いのエリアを選択してください。

#### ワンポイント

選択したエリアにその周波数がない場合、放送局名は表示されません。

#### ●注意●

エリアを選択しても、そのエリアでの周波数をプリセットするものではありません。

1. チューナーモード時に [FUNC] ボタンを押す
2. [MODE] ボタンを押す  
ボタンを押すたびに、次の順に切り換わります。  
ご使用のエリアを選択してください。

エリア名	対象となる都道府県
ホッカイドウ	北海道
トウホク	青森、岩手、宮城、秋田、山形、福島
カントウ	茨城、栃木、群馬、埼玉、千葉、東京 神奈川、新潟、山梨、長野
チュウブ	岐阜、愛知、三重、富山、石川、福井、静岡
キンキ	滋賀、京都、大阪、兵庫、奈良、和歌山
チュウゴク	鳥取、島根、岡山、広島、山口
シコク	徳島、香川、愛媛、高知
キョウシュウ	福岡、佐賀、長崎、熊本、大分、宮崎 鹿児島、沖縄
セツテイ	カイシヨ

3. 再度 [FUNC] ボタンを押す

### ▼表示を切り換える

設定したエリアの放送局名を表示させるには、設定項目の表示優先切り換えで表示優先パターンをBに設定してください。  
(18、19ページ参照)

### ●注意●

以下の点にご注意ください。

- ・ 500W以下のAM放送局（中継局）および100W以下のFM放送局（中継局）のデータには対応していないため、放送局名が表示されません。
- ・ 設定されているエリア以外の放送局を受信したときは、放送局名が表示されない場合があります。
- ・ 同一エリアに複数の放送局があるときは、次のような表示をする場合があります。

IWATE/NHK……FM岩手とNHK FMの場合

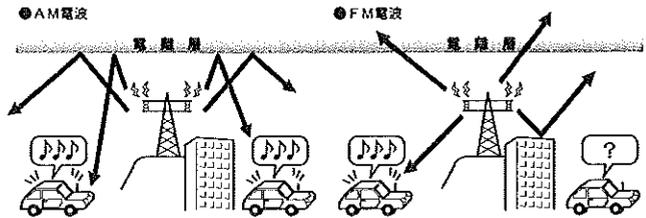
- ・ 放送局によっては、正式な名称を表示しないときがあります。（10文字まで表示します。）
- ・ 本機の放送局名データは、平成14年1月1日現在のものです。

## ■ FM 放送について

FM 放送は、普通のラジオ放送（AM）に比べて、よい音質で聞くことができるうえ、ステレオ受信もできます。しかし、FM 電波の性質上、移動する車で受信するには以下の点をご了承ください。

### 1 ■ FM 電波の直進性

FM 電波は、AM 電波に比べて周波数が高いため、光に似た性質をもっています。そのため建物や山に電波がさえぎられて、受信できない場合もできます。したがって FM 電波の受信範囲は、AM 電波に比べてかなり狭くなります。

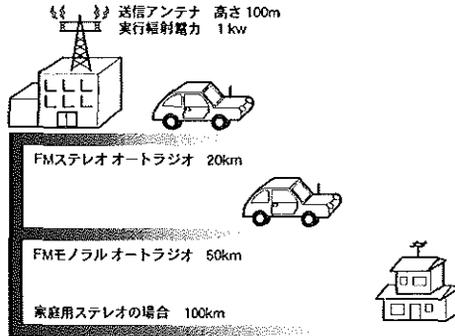


### 2 ■ フェードアウト

FM 放送のように高い周波数の電波は、「物」に反射されやすいという性質をもっています。そのため建物やポール等の障害物の陰を車が通過すると、アンテナに十分な電波が入らなくなり、音が途切れて「シャツ、シャツ」というような雑音が生じる「フェードアウト」（消失）現象が起こることがあります。

### 3 ■ FM放送のサービスエリア

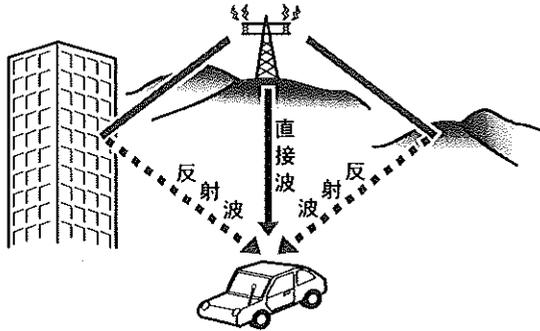
家庭用ステレオでFM放送を受信する場合は、アンテナを高くしたり、高感度アンテナを使用できるため、電波が弱くても十分に聞くことができます。しかし自動車ラジオの場合は、走りながら受信し、アンテナの形状や取り付け位置の制限、車のエンジン雑音の影響などあって家庭用に比べて良聴地域は狭くなります。電波を十分にキャッチするために、アンテナは全段のばしてお使いください。



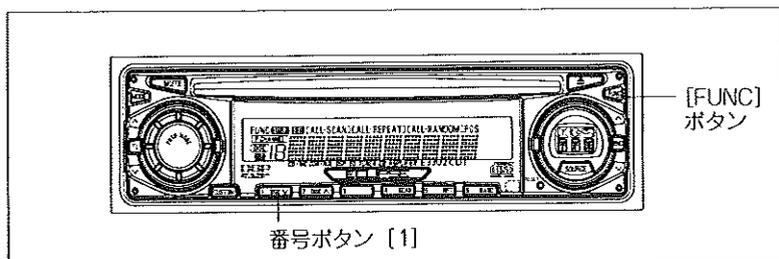
(図の聴取可能範囲は、障害のない平坦地の場合の一例であって、電力、地形等によって大きな差があります。)

## 4 ■ マルチパス

放送局の送信アンテナからの直接波と、建物や山にぶつかって反射した反射波を同時に受信すると、高音域で「ジュル、ジュル」という雑音がでたり、女性のアナウンスがハスキーになったりします。これを「マルチパス」（多重伝播）ひずみといいます。このような現象は、2の「フェードアウト」と同様にFM放送のように高い周波数の電波特有の伝わりかたに起因しています。この現象が起こったときは、車を移動させてください。



## ◆ DSP / EQ の 操作



### ■ DSP の操作

DSPは、再生する音楽に残響音を加え、さまざまな環境（ルームサイズ）の臨場感を擬似的に再現することができます。

- 1 ■ [FUNC] ボタンを押す
- 2 ■ 番号ボタン [1] ボタンを押してルームサイズを切り換える

5 パターンのルームサイズが用意されています。次の順に切り換わります。

1. CONCERT（コンサートホール）
2. LIVE（ライブハウス）
3. CATHEDRAL（残響音の多い教会）
4. STUDIO（野外スタジアム）
5. CLUB（クラブ）
6. DEFEAT（DSP OFF）

- 3 ■ 再度 [FUNC] ボタンを押す

切り換えたルームサイズが有効になります。

#### ●注意●

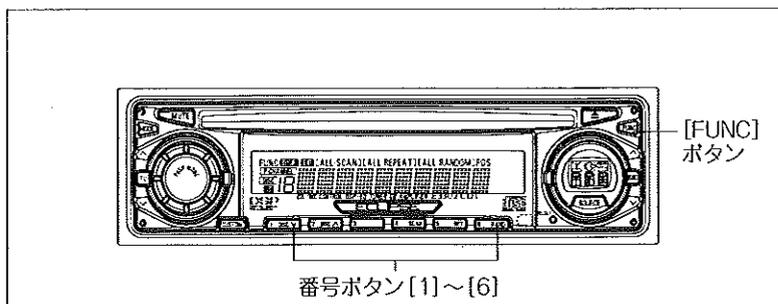
各モードのレベルは調整できません。

#### ★ワンポイント★

- ・簡易調整については、20ページの「オーディオコントロールモードの切り換え」をご参照ください。
- ・DSPがONになっているときは表示部上部に「DSP」と表示され確認することができます。







### ▼記憶したイコライザモードを呼び出す

プリセットボタンを押してあらかじめ記憶されたイコライザモードを呼び出します。イコライザモードを記憶した番号ボタンをプリセットボタンと呼びます。

1. 番号ボタン [2] を長めに (1秒以上) 押す
2. 番号ボタン [1] ~ [6] のいずれかを押してイコライザモードを選択する  
記憶されたプリセットパターンが呼び出されます。
3. [FUNC] ボタンを押す  
「EQ ADJUST」と表示されます  
選択したイコライザモードが有効になります。

### ワンポイント

プリセットパターンを呼び出した場合、イコライザモードは「USER」と表示されます。

## ◆リモコンの操作

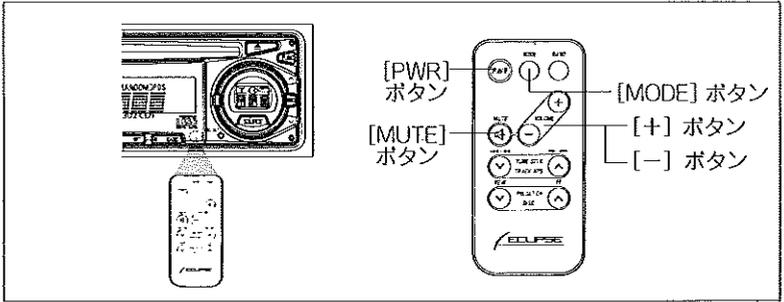
リモコンは別売になっています。販売店でお買い求めください。

### 使用上の注意

- ・リモコンは小型で軽量なため取り扱いには注意してください。  
落としたりぶついたりすると、破損したり、電池の消耗を早めたり、誤動作の原因になります。
- ・リモコンは湿気、ほこりを避け、ショックを加えたり、水などをかけたりしないでください。
- ・ダッシュボードなど直射日光のあたる場所には置かないでください。
- ・運転の妨げにならないようにご使用ください。

### 清掃について

- ・リモコンのお手入れの際は、乾いた布（汚れがひどい場合は水を少しつけて強くしぼった布）でふいてください。  
ベンジン・シンナー類を使いますと、ケースや塗装が変質しますので、絶対に使用しないでください。



## ■電源を入れる／切る

1. <sup>パワー</sup> [PWR] ボタンを押す

押すごとに電源が入ったり、切れたりします。

## ■音量を調節する

1. [+ ] ボタンまたは [- ] ボタンを押す

[+ ] ..... 音量が上がる

[- ] ..... 音量が下がる

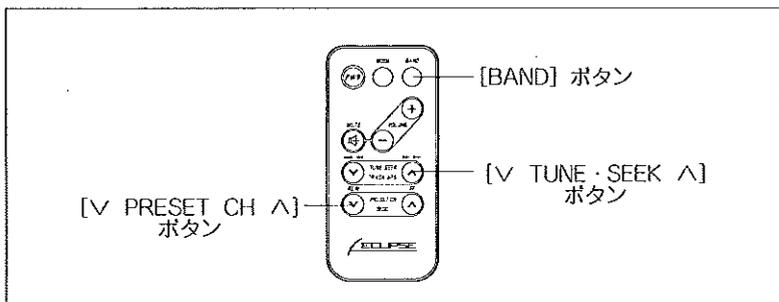
### ▼瞬時に音量を下げる（ミュート）

<sup>ミュート</sup> [MUTE] ボタンを押すと、瞬時に音量を小さくしたり、元に戻したりすることができます。

## ■機能を切り換える

1. <sup>モード</sup> [MODE] ボタンを押す

ボタンを押すごとにチューナ→CD→MD→TV→AUX→PWR OFF（スタンバイ）→チューナ（元に戻る）の順に切り換わります。



## ■チューナ利用時の操作

### ▼FM／AMを切り換える

1. [BAND] ボタンを押す  
ボタンを押すごとに、FM 1 → FM 2 → AM 1 → AM 2  
の順に切り換わります。

### ▼放送局を選ぶ（自動・手動）

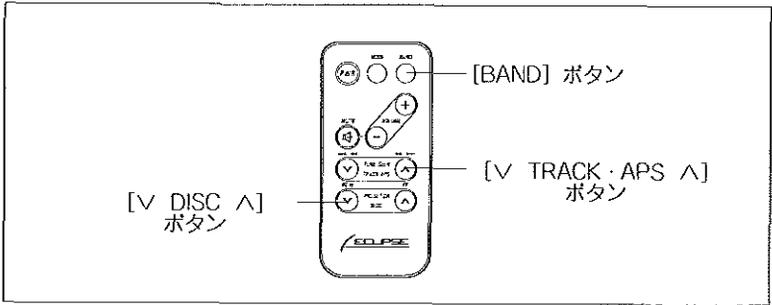
ボタンを短く押すと手動で、長めに（1秒以上）押すと自動で放送局を選べます。

1. [V TUNE・SEEK △] ボタンを押す  
△ ..... 周波数の高い方へ選局  
▽ ..... 周波数の低い方へ選局

### ▼記憶済みの放送局を選ぶ

本体で記憶させた6つの放送局（プリセット選局）から呼び出します。（手動で放送局を記憶させる27ページ参照）

1. [V PRESET CH △] ボタンを押す  
△ ..... プリセット番号の高い方へ選局  
▽ ..... プリセット番号の低い方へ選局



## ■ MD、CD 利用時の操作

### ▼ 次の曲に進む / 曲の頭に戻る

1. [V TRACK · APS ^] ボタンを押す  
トラック イーピーエス  
 ^ ..... 次の曲に進む  
 V ..... 演奏中の曲の頭に戻る

### ★ワンポイント★

ボタンを押しつづけると、演奏中の曲を早送り（^方向）または早戻し（V方向）します。

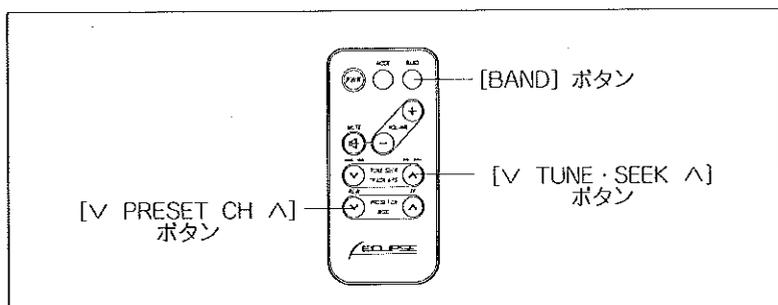
### ▼ 次のディスクに進む / 前のディスクに戻る

（MDチェンジャー、CDオートチェンジャー接続時のみ）

1. [V DISC ^] ボタンを押す  
ディスク  
 ^ ..... ディスク番号が上のディスク  
 （次のディスク）へ移動  
 V ..... ディスク番号が下のディスク  
 （前のディスク）へ移動

### ▼ CD モードを切り換える

1. [BAND] ボタンを押す  
バンド  
 CD モードでボタンを押すごとに CD プレーヤー → CD オートチェンジャーの順に切り換わります。  
 このとき、ディスクが装てんされていない機器をとばして表示が切り換わります。



## ■TV利用時の操作 (TVチューナー接続時のみ)

### ▼チャンネルを選ぶ

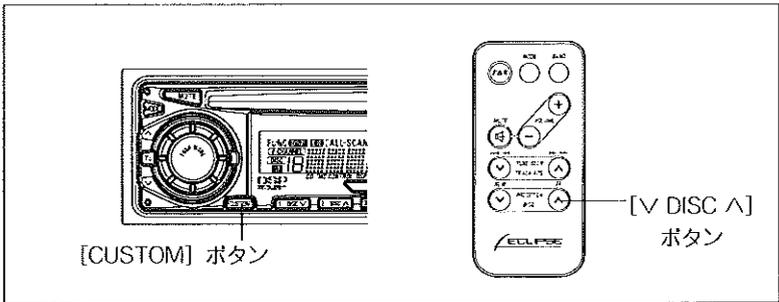
1. [V <sup>チューン</sup> TUNE・<sup>シーク</sup> SEEK △] ボタンを押す  
△ ..... 数字が上のチャンネルを選局  
▽ ..... 数字が下のチャンネルを選局

### ワンポイント

[V <sup>プリセット</sup> PRESET CH △] ボタンを使うと、本体でプリセットしたチャンネルを選局できます。

### ▼バンドを切り換える

1. [BAND <sup>バンド</sup>] ボタンを押す  
ボタンを押すごとに、TV 1 → TV 2 の順に切り換わります。



## ■ リモコンの設定を切り換える

リモコンの持つ機能を3パターンに切り換えることができます。

### 1 ■ 本体の [CUSTOM] ボタンを押す

ボタンを押すごとに、A、B、Cの順にパターンが切り換わり、以下の操作に対応できるようになります。

REMOTE A：従来通りの機能

REMOTE B：

[V DISC ^] ボタン

[^] …DSPモードの切り換え

ボタンを押すとルームサイズを切り換えることができます。

切り換え順については、34ページの「DSPの操作」をご覧ください。

[V] …EQモードの切り換え

ボタンを押すとイコライザモードを切り換えることができます。

切り換え順については、35ページの「EQの操作」をご覧ください。

[V DISC ^] ボタン以外は従来通りの機能

REMOTE C:

[V.DISC Δ] ボタン

[Δ] ...ポジションセレクトの切り換え

ボタンを押すとポジションセレクトの設定を切り換えることができます。

切り換え順については、21ページの「ポジションセレクトの切り換え」をご覧ください。

[V] ...ディスクイジェクト

ボタンを押すと装てんされているディスクが排出されます。

[V.DISC Δ] ボタン以外は従来通りの機能

## ■電池を交換する

### 警告

事故防止のため、電池は幼児の手の届かないところに保管してください。万一、お子さまが飲み込んだ場合は、ただちに医師と相談してください。

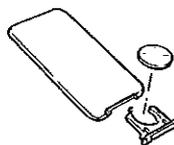
電池は、CR2025（1個）をご使用ください。  
以下の手順で電池を交換します。

- 1 ■ リモコン裏面にある引き出し口のロックを右に移動して解除したまま、つめをひっかけて電池ケースを引き出す

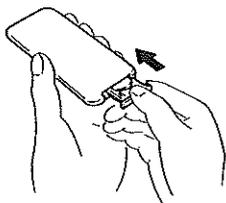


- 2 ■ 電池を入れ替える

+表示を上にして電池をセットしてください。



- 3** ■ カチッと音がするまで引き出し口を差し込んで電池ケースを閉める

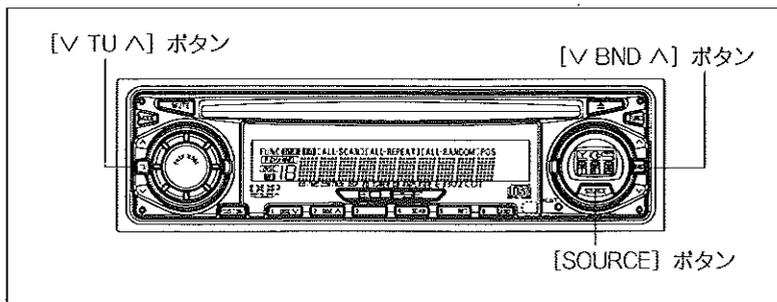


●注意●

---

誤って電池を飲み込むことのないよう、取り扱いには十分注意してください。

## ◆ (別売) CD オートチェンジャーを接続したときの操作



### ■基本操作

CDオートチェンジャーを接続したときの操作手順を説明します。

チューナから切り換えるときは [SOURCE] ボタンを押してください。

#### ▼ディスクモードを切り換える

1. CDモードに切り換わるまで [SOURCE] ボタンを押す
2. [V BND ^] ボタンを上下に動かしてディスクモードを切り換える

CDプレーヤー・CDオートチェンジャーの順に切り換わります。

このとき、ディスクが装てんされていない機器を飛ばして表示が切り換わります。

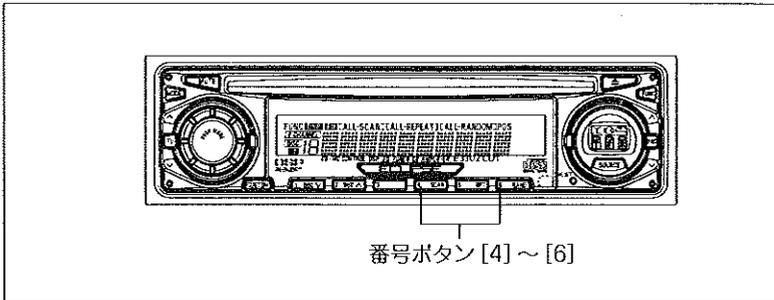
#### ▼次の曲に進む／曲の頭に戻る

1. [V TU ^] ボタンを上下に動かす  
^ ..... 次の曲に進む  
v ..... 演奏中の曲の頭に戻る

#### ◎ワンポイント

ボタンを押しつづけると、演奏中の曲を早送り ( ^ 方向 ) または早戻し ( v 方向 ) します。

(別売) CD オートチェンジャーを接続したときの操作



▼曲の始めの部分を演奏する (SCAN)<sup>スキップ</sup>

1. 番号ボタン [4] を押す  
演奏しているCD全曲の始めの部分を10秒間ずつ演奏します。

「ALL SCAN」と表示されるまで押すと、装てんしている全CDの1曲目を10秒間ずつ演奏します。

▼繰り返し演奏する (REPEAT)<sup>リピート</sup>

1. 番号ボタン [5] を押す  
演奏中の曲を繰り返し再生します。

「ALL REPEAT」と表示されるまで押すと、演奏中のCD内の全曲を繰り返し再生します。

▼曲の順番を変えて演奏する (RANDOM)<sup>ランダム</sup>

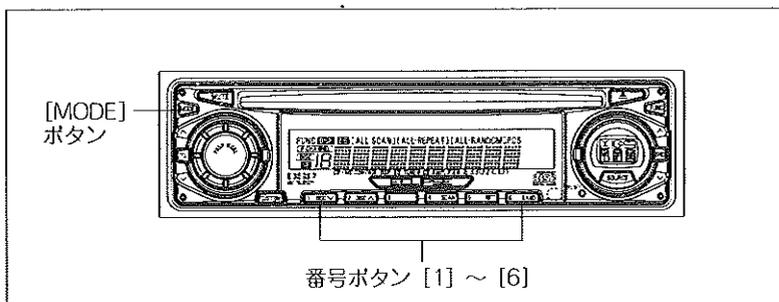
1. 番号ボタン [6] を押す  
演奏中のCD内の曲を順不同に演奏します。

「ALL RANDOM」と表示されるまで押すと、装てんしている全CDの曲を順不同に演奏します。

まれに同じ曲が続けて演奏(選択)されることがありますが、故障ではありません。

★ワンポイント

「曲の始めの部分を演奏する」、「繰り返し演奏する」、「曲の順番を変えて演奏する」を選択すると表示部上部に「SCAN」、「REPEAT」、「RANDOM」、「ALL」などの文字が表示され、使用中の機能を確認することができます。



▼次のディスクに進む／前のディスクに戻る

1. 番号ボタン [1 (DISC V)] または [2 (DISC H)] を押す  
[2 (DISC H)] .....CD 番号が上のディスクへ移る  
[1 (DISC V)] .....CD 番号が下のディスクへ移る

▼演奏するディスクを指定する

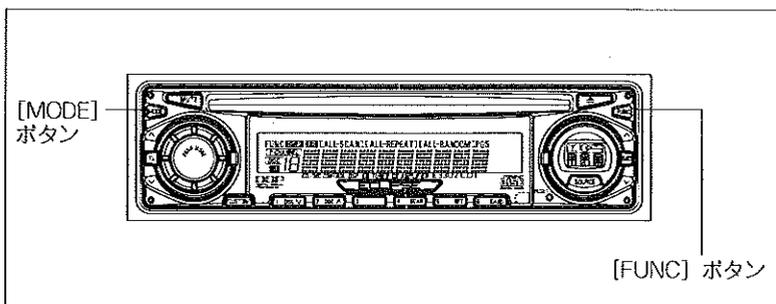
装着しているディスクのうち、お聞きになりたいディスクをダイレクトに指定できます。

1. [MODE] ボタンを押す
2. 番号ボタン [1] ~ [6] のいずれかを押す

番号ボタン	1	2	3	4	5	6
CD 番号	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12

CD 番号 7 ~ 12 を指定するときは、番号ボタンを長めに押してください。

(別売) CD オートチェンジャーを接続したときの操作



## ■ CDのジャンルを表示させる

CDのジャンルを設定し、表示させることができます。

### ▼ CDのジャンルを設定する

1. CDプレーヤモード中に [FUNC] ボタンを押す
2. [MODE] ボタンを押す  
ボタンを押すたびに、次の順に切り換わります。

1. JAZZ (ジャズ)
2. POPS (ポップス)
3. ROCK (ロック)
4. FUSION (フュージョン)
5. BALLAD (バラード)
6. GUEST (ゲスト)
7. FAVORITE (フェイバリット)
8. BRANDNEW (ブランニュー)
9. DELETE (デリート)

3. 再度 [FUNC] ボタンを押す

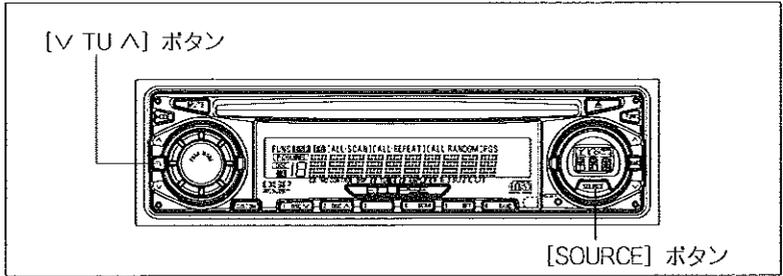
### ワンポイント

DELETE にすると表示されません。(それまで記憶していたジャンルを削除します)

### ▼表示を切り換える

設定したジャンルを表示させるには、設定項目の表示優先切り換えで表示優先パターンをBに設定してください。(18、19ページ参照)

## ◆ (別売) MDチェンジャーを接続したときの操作



### ■ 基本操作

MDチェンジャーを接続したときの操作手順を説明します。

チューナーから切り換えるときは[SOURCE]ボタンを押してください。

長時間モード (MDLPモード) で録音されたMDは、録音方式が異なりますので、再生するとトラックタイトルの頭に「LP:」と表示され、再生できません。(無音状態となります。)

#### ▼ ディスクモードを切り換える

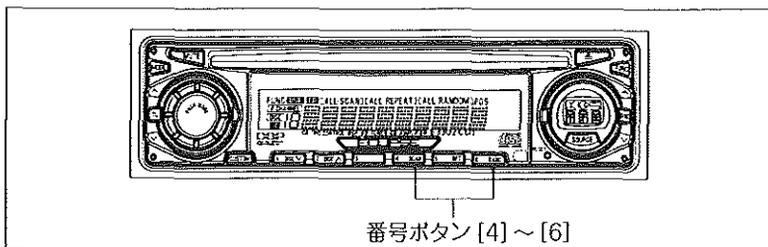
1. MDモードに切り換わるまで[SOURCE]ボタンを押す

#### ▼ 次の曲に進む／曲の頭に戻る

1. [V TU ^] ボタンを上下に動かす
  - △…次の曲に進む
  - ▽…演奏中の曲の頭に戻る

#### ワンポイント

ボタンを押しつづけると、演奏中の曲を早送り(△方向)または早戻し(▽方向)します。



▼曲の始めの部分を演奏する (SCAN)<sup>スキップ</sup>

1. 番号ボタン [4] を押す

演奏中のディスク内の全曲の始めの部分を 10 秒間ずつ演奏します。

「ALL SCAN」と表示されるまで押すと、装てんしている全ディスクの 1 曲目を 10 秒間ずつ演奏します。

▼繰り返し演奏する (REPEAT)<sup>リピート</sup>

1. 番号ボタン [5] を押す

演奏中の曲を繰り返し再生します。

「ALL REPEAT」と表示されるまで押すと、演奏中のディスク内の全曲を繰り返し再生します。

▼曲の順番を変えて演奏する (RANDOM)<sup>ランダム</sup>

1. 番号ボタン [6] を押す

演奏中のディスク内の曲を順不同に演奏します。

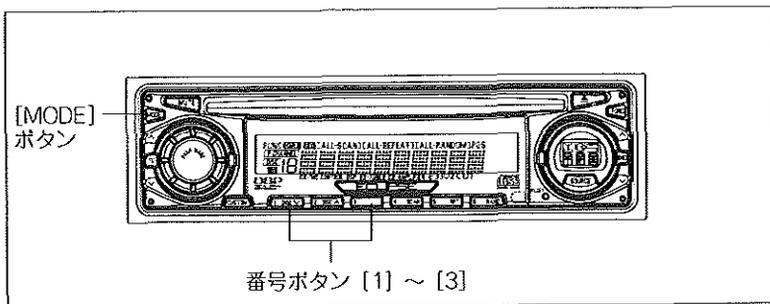
「ALL RANDOM」と表示されるまで押すと、装てんしている全ディスク内の曲を順不同に演奏します。

まれに同じ曲が続けて演奏 (選択) されることがありますが、故障ではありません。

ワンポイント

「曲の始めの部分を演奏する」、「繰り返し演奏する」、「曲の順番を変えて演奏する」を選択すると表示部上部に「SCAN」「REPEAT」「RANDOM」「ALL」などの文字が表示され、使用中の機能を確認することができます。

(別売) MD チェンジャーを接続したときの操作



▼次のディスクに進む／前のディスクに戻る

1. 番号ボタン [1 (DISC V)] または [2 (DISC A)] を押す  
[1 (DISC V)] .....CD 番号が上のディスクへ移る  
[2 (DISC A)] .....CD 番号が下のディスクへ移る

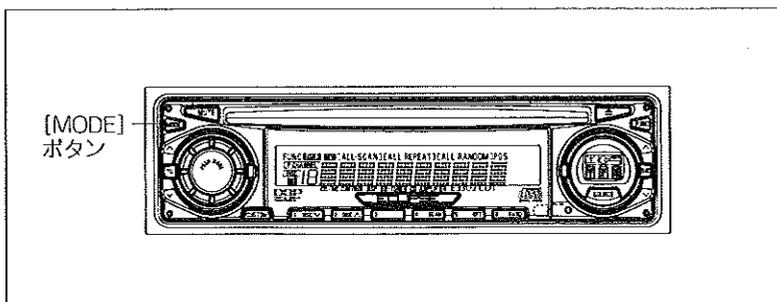
▼演奏するディスクを指定する

装てんしているディスクのうち、お聞きになりたいディスクをダイレクトに指定できます。

1. [MODE] ボタンを押す
2. 番号ボタン [1] ~ [3] のいずれかを押す

番号ボタン	1	2	3
ディスク No.	1	2	3

(別売) MD チェンジャーを接続したときの操作



## ■表示を切り換える

MDにタイトル名や曲名などが記録されているときは、それらを表示させることができます。表示部には最大 10 文字まで表示され、以降の文字はスクロールして表示されます。

### ▼タイトル表示に切り換える

設定項目の表示優先切り替えで表示優先パターンをBに設定してください。(18、19 ページ参照)

### ▼ディスクタイトルを表示する

1. タイトル表示中に [MODE] ボタンを長めに (1 秒以上) 押す

ディスクタイトル→トラックタイトルの順にスクロール表示され、トラックタイトルを表示した状態で止まります。

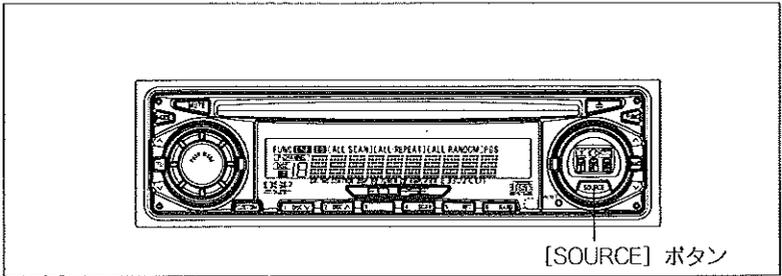
### ▼タイトルスクロールモードを切り換える

設定項目のMDタイトルスクロールモードをONに設定すると、MDの演奏中、トラックタイトルを繰り返しスクロール表示します。(18、19 ページ参照)

### ●注意●

- ・ディスクタイトルが記録されていないときはこの機能はご使用になれません。
- ・入力した機器によって、タイトルが正常に表示されないことがあります。

## ◆ その他の操作



### ■ ポータブルオーディオ機器を接続する場合

市販のステレオミニプラグコードを使用して、本機のAUX端子とポータブルオーディオ機器のオーディオ出力(LINE)またはヘッドフォン端子を接続してください。

1 ■ 接続したポータブルオーディオ機器の電源を入れ、再生状態にする

2 ■ [SOURCE] ボタンを押してAUXモードに切り換える

ボタンを押すたびに、チューナ→CD→MD→TV→AUX→PWR OFF(スタンバイ)の順にモードが切り換わります。

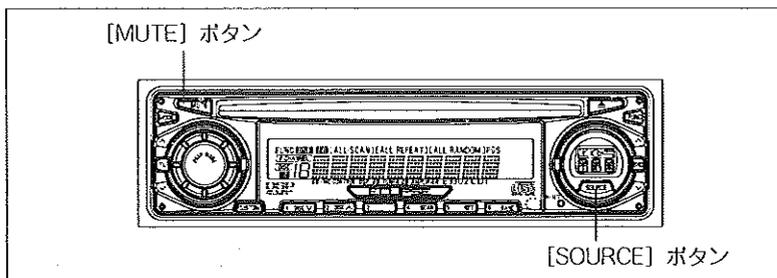
AUXモードに切り換わると「AUX ON」と表示され、接続されたオーディオ機器の再生音がスピーカーから出力されます。

### ④ ツポイント

・AUXモードに切り換えてからポータブルオーディオ機器の電源を切り換えたり、プラグコードを抜き挿しすると、ノイズが発生しスピーカ破損の原因となる場合がありますので、必ず本機の電源をOFFにするか、他のモードに切り換えてから行ってください。

・接続された機器によって出力レベルが異なりますので、音量にご注意ください。

・ポータブルオーディオ機器を車載でご使用になる場合は、そのポータブルオーディオ機器の取扱説明書をよくお読みになり、車載での使用に問題がないことをご確認のうえご使用ください。



## ■ (別売)ハンズフリーユニット (E301HF) を組み合わせる場合

設定項目のテレフォンミュートをONに設定すると、ハンズフリーユニットに接続された携帯電話の着信音に反応して自動的に演奏中の音楽ソースが停止し、左フロントスピーカから電話の音が出力されます。(ただし、オート着信機能のある電話機のみ) (P.18,19参照)

- ・ 着信しても自動的にテレフォンモードに切り換わらない場合は、[MUTE] ボタンを押すとテレフォンモードに切り換わります。(テレフォンミュートの設定がONの場合のみ)
- ・ 通話が完了(電話を切る)しても、自動的に元の音楽ソースには復帰しません。  
[MUTE] ボタンを押してテレフォンモードを解除してください。

### ワンポイント

- ・ テレフォンモード中の音量調整は、その他のモードとは別に調整されるためテレフォンモードを解除すると元の音量で演奏を開始します。
- ・ 相手の声が聞こえにくい場合は、オーディオコントロールボタンを左右に回して調整してください。右に回すと大きくなり、左に回すと小さくなります。(初期値は 40)  
※音量を大きくしすぎると、スピーカから不快な音(ハウリング)がでたり、相手に自分の声が遅れて聞こえたりしますので適度な音量でご使用ください。

その他の注意事項は、ハンズフリーユニット (E301HF) の取扱説明書をご覧ください。

## ◆インフォメーションが点滅する

### ■トラブルシューティング

「INFO No.」が表示されたときは、下表を参考に対処してください。

インフォメーション	状態	対処
2	マガジンにディスクが入っていない	ディスクを入れてください。
3	ディスクの信号面に紙やシールが貼ってあったり、キズやホコリがある	ディスククリーナ等で中心から外側方向へ軽く拭き取ってください。
4*	無録音のディスクが入っている	録音済みのディスクを入れてください。
5	メカトラブル	<ul style="list-style-type: none"> <li>イジェクトボタンを押して一度ディスクまたはマガジンを出し、再度ディスクまたはマガジンを挿入して再生してください。</li> <li>イジェクトしてもディスクまたはマガジンが出ないときや再生できない場合は、お買い求めの販売店にご相談ください。</li> </ul>
6	内部が高温になった	しばらく待ち、温度が下がってから再生をはじめてください。それでも機能が停止しているときは、お買い求めの販売店にご相談下さい。

## インフォメーションが点滅する

---

7	内部電源が異常になっている	ACCを一度OFFにし、再度ONにしてから操作してください。それでも機能が停止しているときは、お買い求めの販売店にご相談ください。
8*	ディスクの交換トラブルが発生している	ディスクを再度挿入するか、取り出してください。

\*この内容は、MDのみ適用されます。  
症状が改善できない場合は、機器の故障が考えられます。  
お求めの販売店にお持ち込みください。

## ◆困ったときは

	症状	原因	処置	参照ページ
共通	音が出ない。 音が小さい。	音量が下がっていませんか。	音量を上げてください。	15
		ミュート (MUTE) が働いていませんか。	ミュート (MUTE) を解除してください。	16
		フェダーやバランスが片寄った設定になっていませんか。	フェダー、バランスを適正な位置に調整してください。	20
		その他、音声信号配線の断線、スピーカの故障などが考えられます。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
	電源が入らない。	一度にたくさんの電装品を取り付け、電力不足になっていませんか。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
		その他、お車のバッテリーの消耗、ヒューズ切れ/電源、通信配線の断線や線絡みなどが考えられます。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
	メモリした周波数が消えてしまう。	お車の定期点検などでバッテリーを外されたことはありませんか。	もう一度メモリし直してください。	26,27
		一度にたくさんの電装品を取り付け、電力不足になっていませんか。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
		その他、お車のバッテリーの消耗、ヒューズ切れ/電源、通信配線の断線や線絡みなどが考えられます。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
	ガイドトーンが出ない。	ガイドトーンの設定が切られていますか。	ガイドトーンの設定をし直してください。	18
	リモコン操作ができない。	電池が消耗していませんか。	電池を交換してください。	45,46
		電池の向きが+-逆になっていませんか。	正しい向きにセットし直してください。	45
リモコン受光部に直射日光が当たっていませんか。		リモコン受光部にリモコンを近づけてご使用ください。	39	
その他、リモコンの故障が考えられます。		ご購入の販売店にて点検を行ってください。		

困ったときは

	症状	原因	処置	参照ページ
C D	ディスクが入らない。ディスクを入れてもすぐ出てくる。または、ディスクが排出できない。ディスクチェンジができない。	ディスクにラベルやシールなどを貼り付けていませんか。	ディスクにはラベルやシールなどを貼り付けしないでください。	9
		ディスクにバリや変形、破損箇所はありませんか。	他のディスクに入れ替えてみてください。バリのあるディスクは、バリを取り去ってご使用ください。変形や破損したディスクは、ご使用にならないでください。	10
	音が飛ぶ。音が途切れる。音質が悪い。	ディスクにキズや汚れはありませんか。	他のディスクに入れ替えてみてください。キズのあるディスクは、ご使用にならないでください。	
		取付角度は適正ですか。取付にガタはありませんか。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	8
		悪路を走行されていませんか。	悪路走行での使用は、できる限り避けてください。	
		その他、ディスクに記録されている音楽ソースの音質やトラブルなどが考えられます。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
ラジオ	放送を受信できない。雑音が入る。	アンテナが収納状態ではありませんか。	アンテナを伸ばしてください。	
		アンテナコードは抜けていませんか。	アンテナコードを接続してください。	
		周波数は正しくセットされていますか。	周波数を正しくセットし直してください。	26 27
		放送サービスエリアを外れていませんか。	移動先の地域の放送周波数にセットし直してください。(放送サービスの無い地域も有りますのでご注意ください)	26 27
		コンピュータを搭載した機器や携帯電話などを使用されていませんか。	機器の使用を停止すれば解消されます。常に発生する場合は、ご購入の販売店にて点検を行ってください。	
		その他、アンテナの劣化やアンテナ配線の断線などが考えられます。	ご購入の販売店にて点検を行ってください。	

## ◆仕様について

## CD部

周波数特性	20～20,000Hz
ダイナミックレンジ	94dB
S/N比	96dB (IHF-Aネットワーク)
チャンネルセパレーション	68dB
高調波歪率	0.02% (0dB, 1kHz)
ワウ・フラッタ	測定限界以下

## チューナ部・FM

受信周波数	76.0～90.0MHz
実用感度	12dBf (新IHF)
周波数特性	30～15,000Hz
ステレオセパレーション	38dB

## チューナ部・AM

受信周波数	522～1629kHz
実用感度	22 $\mu$ V (S/N20dB)

## AUX部

入力端子	前面パネル $\phi$ 3.5ステレオミニジャック
入力インピーダンス	10K $\Omega$
最大入力	180mVrms

## 共通部

調整周波数	63Hz, 125Hz, 250Hz, 500Hz, 1kHz, 2kHz, 4kHz, 8kHz, 12kHz,
トーン変化量	$\pm$ 10dB
ラウドネス	100Hz: +9dB / 10kHz: +5dB
最大出力	45W $\times$ 4
適合負荷インピーダンス	4 $\Omega$ (各チャンネル)
出力レベル (LINE OUT)	330mV / -20dB
電源電圧	DC 13.2V (11～16V) ⊖アース専用
消費電流	約3A (1W $\times$ 4出力時)、約13A (最大)
寸法	178mm (幅) $\times$ 50mm (高さ) $\times$ 155mm (奥行)
重量	約1.4kg

## ●注意●

部品定数および回路は、性能向上のため予告なく変更することがあります。

.....  
MEMO

MEMO

---

## 富士通テン株式会社

所在地 〒652-8510 神戸市兵庫区御所通1丁目2番28号  
電話 神戸 (078) 671-5081 (代表)

090002-24950700  
0201DE (NI)